

Amor opra che puoi

Orazio Vecchi (1550 - 1605)

The musical score consists of three staves of music for three voices (SATB) and piano. The voices are labeled 1. A, 2. A, and 3. A. The piano part is on the bottom staff.

Staff 1 (Treble Clef):

1. A - mor o - - pra che puo - i Che'l mio con - ten - to sia
 2. A - mor fa - ch'el - la in - ten - da Le tue dol - cez - ze e i tuo
 3. A - mor fal - le sa - pe - re Che chi non è sog - - get-

Staff 2 (Treble Clef):

1. A - mor o - - pra che puo - i Che'l mio con - ten -
 2. A - mor fa - ch'el - la in - ten - da Le tue dol - cez -
 3. A - mor fal - le sa - pe - re Che chi non è

Staff 3 (Bass Clef):

1. A - mor o - - pra che puo - i Che'l mio con - ten - to sia
 2. A - mor fa - ch'el - la in - ten - da Le tue dol - cez - ze e i tuo
 3. A - mor fal - le sa - pe - re Che chi non è sog - - get-

Staff 4 (Treble Clef):

d'e - ter - ne tem - pre, Ch'io gio - i - rò
 di - let - ti ca - ri, E che da me -
 to al tuo gran re - gno, E - gli è di vi -

Staff 5 (Treble Clef):

- lo sia d'e - ter - ne tem - pre, Ch'io gio - - - -
 - ze e i tuoi di - let - ti ca - ri, E - - - -
 - sog - get - to al tuo gran re - gno, E - - - -

Staff 6 (Bass Clef):

d'e - ter - ne tem - pre, Ch'io gio - i - rò
 di - let - ti ca - ri, E - - - -

Staff 7 (Treble Clef):

- mai sem - pre, Ch'io gio - i - rò mai sem - pre.
 - l'im - pa - ri, E che da me - me vi - l'im - pa - ri.
 - ta in - de - gno, E - gli è di ta in - de - gno.

Staff 8 (Treble Clef):

- i - rò mai sem - pre, Ch'io gio - i - rò mai sem - pre.
 - da me l'im - pa - ri, E che da me - me vi - l'im - pa - ri.
 - di vi - ta in - de - gno, E - gli è di ta in - de - gno.

Staff 9 (Bass Clef):

mai sem - pre, Ch'io gio - i - rò mai sem - pre.
 l'im - pa - ri, E che da me - me vi - l'im - pa - ri.
 ta in - de - gno, E - gli è di ta in - de - gno.